

Комитет по социальной политике АМО «Кижингинский район»
МБОУ "Чесанская СОШ"

РАССМОТРЕНО

МО гуманитарного цикла



Пинтаева С.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора поУВР



Потеева М.Е.

УТВЕРЖДЕНО

Директор:



Боржонов Э.Л.

Приказ № 134/6

от "01" 09. 2023 год.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Бурятская литература»
для 5 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Цыдыпова Соелма Дашиевна
учитель бурятского языка и литературы

у.Загустай, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета бурятская литература на уровне основного общего образования разработана в соответствии с Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также Примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20.

Программа составлена в соответствии со следующими правовыми и нормативными документами:

1) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ (в действующей редакции на 02.07.2021 г.);

2) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

3) Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18.03. 2022 г. № 1/22).

В соответствии с Конституцией Республики Бурятия (принята Верховным Советом Республики Бурятия 22 февраля 1994 г.), Законом Республики Бурятия «О языках народов Республики Бурятия» от 10 июня 1992 года N 221-ХП, бурятский язык является одним из государственных языков Республики Бурятия и определяет отношение государственных и социальных институтов, официальный, общественный статус бурятского языка. Организация преподавания бурятского языка и литературы в общеобразовательных организациях Республики Бурятия регулируется статьей 10.1 (введена от 06.05.2014 N 508-V) Закона Республики Бурятия «Об образовании в Республике Бурятия» от 13 декабря 2013 года N 240-V.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю родной (бурятской) литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, нацеленной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Программа является ориентиром для составления авторских учебных программ и учебников, тематического планирования по предмету.

Рабочая программа по родной (бурятской) литературе на уровне основного общего образования включает: «Пояснительную записку», «Содержание учебного предмета родная (бурятская) литература», «Планируемые результаты освоения учебного предмета родная (бурятская) литература на уровне основного общего образования», «Примерное тематическое планирование» с определением основных видов учебной деятельности школьников, Приложения.

В пояснительной записке даётся общая характеристика особенностей учебного предмета, обозначены цель и задачи изучения учебного предмета, отражены основные содержательные линии рабочей программы, определено место учебного предмета в учебном плане.

Содержание учебного предмета родная (бурятская) литература» включает перечень изучаемого содержания в 5-9 классах.

Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном. Предметные

результаты в 5-9 классах обозначены в соответствии с познавательной, ценностно-ориентационной, трудовой, физической, эстетической сферами человеческой деятельности.

В тематическом планировании представлено тематическое планирование с перечнем тем курса и числом учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, с характеристикой основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).

В Приложениях даются рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению образовательного процесса.

Общая характеристика учебного предмета «Родная (бурятская) литература»

Учебный предмет «Родная (бурятская) литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение художественных произведений, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Программа составлена с учетом преемственности с программой для 1–4 классов, закладывающей основы литературного образования. На уровне основного общего образования необходимо продолжать работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, выразительного и беглого чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

Учебный предмет «Родная (бурятская) литература» тесно связан с другими учебными предметами, как «Родной (бурятский) язык», «История», «География», «Обществознание». Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла («Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура»), на уроках литературы формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Наряду с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память учащихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у обучающихся умение разбираться в отношениях между людьми, активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру.

Родная (бурятская) литература тесно связана с культурой, являясь ее неотъемлемой частью. Формальная и содержательная специфика родной (бурятской) литературы может быть понята на широком общекультурном фоне, поэтому для руководства самостоятельным чтением учащихся в каждом классе предлагается список произведений для внеклассного чтения, в который вошли произведения не только бурятской литературы, но и других народов России. Такой принцип подбора книг для внеклассного чтения позволяет значительно расширить сферу читательских интересов школьников, поможет учащимся познать культурные традиции и ценности бурятского народа и других народов России, глубже и точнее понять проблемы межнациональных отношений.

Программа включает последовательный перечень тем и разделов для изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики образовательной деятельности и возрастных особенностей учащихся, определяет примерное распределение учебных часов по разделам курса, также определен перечень произведений художественной литературы.

Программа распределяет учебный материал в соответствии с четкой последовательностью этапов, которые отражены в содержании программы (от фольклора до современной родной (бурятской) литературы).

Каждый этап литературного образования обогащает обучающегося как читателя – учит адекватно воспринимать и активно использовать искусство слова. Этому способствует и овладение техникой диалога, и различные формы обращения к художественному тексту: планирование, формулирование своих ответов, пересказы, работа над сочинениями, рефератами, творческими заданиями, подбор цитат из текста, использование литературных игр и т.д.

Воспитательное воздействие литературы тесно связано с эстетическим совершенством художественного слова, но оно зависит и от возраста и уровня подготовленности обучающихся, что последовательно учитывается в Программе.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении тем и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Родная (бурятская) литература»

Цели изучения учебного предмета:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

- приобщение обучающихся к литературному наследию своего народа, формирование у них потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.

Задачи изучения учебного предмета «Родная (бурятская) литература»:

- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа и особому способу познания жизни;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения лучших произведений литературы своего народа;

- осознание значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, формирование стремления сознательно планировать и реализовывать свое досуговое чтение;

- формирование их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизация отношений человека и общества;

- воспитание квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, освоение подходами смыслового и эстетического анализа текста, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, сопоставлять с произведениями других видов искусства, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на эмоциональном и интеллектуальном уровне;

- воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;

- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родная (бурятская) литература»

«Родная (бурятская) литература» содействует становлению национального, патриотического и гражданского самосознания учащегося, утверждает в нем чувство родного языка, родной истории, родной природы, способствует эмоциональному, интеллектуальному и эстетическому развитию школьника, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Вторая ступень школьного литературного образования (основная школа, 5-9 классы) охватывает три возрастные группы, образовательный и психофизиологический уровни развития, которые определяют основные виды учебной деятельности.

Первая группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения, вторая владеет техникой чтения и более подготовлена к толкованию прочитанного. Именно поэтому на занятиях с первой группой важно уделять больше внимания различным видам чтения: индивидуальному чтению вслух, чтению по ролям, инсценированию, различным видам пересказов (подробному, сжато, с изменением лица рассказчика, с сохранением стиля художественного произведения и т. д.).

В учебной работе со второй группой необходимо активизировать умения анализировать художественное произведение, в процессе которого результатами данной работы должны стать филологически грамотные устные и письменные высказывания.

Преподавание учебного предмета в каждом из классов основной школы строится по концентрическому принципу на хронологической основе. Курсы литературы в 5—8 классах строятся на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

Основной формой организации учебного процесса при изучении бурятской литературы является урок. Наряду с ним возможно использование современных технологий урока бурятской литературы, опирающихся на принцип диалогизации и на деятельностный подход, внедрение в практику работы учителей коммуникативных моделей и проектов учебной деятельности. В 5 классе возможно использование уроков, интегрирующих материал бурятской литературы и бурятского языка.

Программа определяет основной костяк произведений, авторов, тем для каждой группы классов. В каждом из классов затронута одна из ведущих проблем, в 5 классе – внимание к книге.

В программе для каждого класса дается перечень произведений художественной литературы и краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений каждого писателя предшествует краткий обзор его жизни и творчества, который имеет более или менее развернутый характер в зависимости от роли и места изучаемого писателя в истории бурятской литературы.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом классе и разделе программы. Теоретико-литературные понятия в программе включены в аннотации к предлагаемым для изучения произведениям и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Родная (бурятская) литература»

В процессе изучения предмета закладываются все базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, ценность жизни, добра, природы, семейные ценности, труд и творчество, искусство и литература, духовность. Предмет способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений, этики межнационального общения.

Место учебного предмета «Родная (бурятская) литература» в учебном плане
 Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, на территории Российской Федерации на этапе основного общего образования изучению родной литературы отводит 5 класс – 68 ч.

Программуудай байгуулга ба удха

Оршол. “Литература” гэхэн предметэй зорилго. Литература – үгын искусство. Уран зохёол уншалга ба хадуун абалга. Уран зохёолой үнэн ба үнэн бэшэ талануудын. “Уран зохёолшо” ба “автор” гэхэн ойлгосонууд.

Арадай аман зохёолой бага жанрнууд. Фольклор тухай ойлгосо. Фольклорно зохёолнууд соохи үнэн бэшэ, ханаанһаа абтаһан шэдитэ ба фантастическа юумэнүүд. Фольклорно зохёолнуудай гол жанрнууд. Буряад арадай аман зохёолнууд соо зураглагдаһан нравственна идеал.

Арадай онтохонууд. Онтохонуудай янзонууд. Онтохонууд хайшан гэжэ зохёогдодог бэ? Сюжет тухай түрүүшын ойлгосо. Онтохонуудай хүнэй ба арад зоной ажабайдалда үзүүлдэг нүлөөн ба удха шанар.

Буддын шажанай зохёолнууд. Буддын шажанай зохёолнууд тухай хуряангы ойлгосо.

Литературна онтохон. Литературна онтохон тухай ойлгосо.

Хөөрөөн. Рассказай онтохонһоо илгаа. Рассказай жанрай онсо шэнжэ.

Туужа. Туужын рассказһаа илгаа: сюжет, саг, герой, жанрай онсо шэнжэ.

Шүлэглэмэл зохёолнууд. Лирикэ – литературынын род. Ирагуу (лирическэ) шүлэгэй жанр тухай ойлгосо. Лирическэ зохёолнууд соо хүн юртэмсэ хоёрые зураглалга. Рифмэ тухай түрүүшын ойлгосо. Ритм шүлэг зохёолой гол үндэһэн. Эпитет, метафора, олицетворени, аллегории г.м. шэмэг үгэнүүд тухай ойлгосо.

Басни. Басни тухай ойлгосо. Басни шүлэглэмэл зохёол аад, эпическэ жанрта ородог.

Зүжэглэмэл зохёолнууд. Драматическа зохёолнуудай тусхай шэнжэ. Авторай эзэлдэг һуури ба дүүргэдэг үүргэ. Драматическа зохёол ба уншагша.

Творческо практикум. Литературна онтохонийе жэшээ болгон абаад гү, али таабаринуудые, оньһон үгэнүүдые хэрэглэн, литературна онтохо зохёохо.

Минии түрүүшын рассказ (уншаһан гү, али өөрын зохёонһон болохо).

Шүлэг бэшээд туршаха, болоогүй хаань, дуратай шүлэгөө гоёор уншаха.

Уншагшадай конференци. Фольклор ба литература гэхэн темээр түгэсхэлэй, дүн гаргалгын уншагшадай конференци үнгэргэхэ.

Һуралсалай-тематическа түсэблэлгэ

№	Литератураар үзэхэ программын материалнууд.	Саг	Теоритическэ һуралсал	Практическа ажал
1	Оршол	3	3	
2	Арадай аман зохёолой бага жанрнууд.	8	7	1
3	Буддын шажанай зохёол	1	1	
4	Арадай онтохонууд	6	5	1
5	Литературна онтохонууд	4	3	1
6	Хөөрөөн	13	12	1

7	Туужа	14	13	1
8	Шүлэглэмэл зохёолнууд	10	9	1
9	Басни	2	2	
10	Зужэглэмэл зохёолнууд	7	7	
		68	61	7

Календарна-тематическа түсэблэлгэ

	Хэшээлэй сэдэб	Сагай хубаари			Нара, үдэр	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		саг	Контрольно хүдэлмэри	Бэшэмэл хүдэлмэри		
1	Литература – уран үгын искусство Л/т.	1			06.09	
2	Уран зохёолой нюусанууд	1			08.09	
3	Фольклор тухай ойлгосо, бага жанрнууд –л/т	1			13.09	https://buriyadxelen.com/
4	Тоолуурнууд, буряад нааданууд	1			15.09	
5	Сэсэ буляалдаан, буряад нааданууд	1			20.09	
6	Жороо үгэнүүд	1			22.09	
7	Таабаринууд	1			27.09	
8	Онъһон ба хошоо үгэнүүд	1			29.09	
9	Онъһон ба хошоо үгэнүүд	1			04.10	
10	«Сэсэн хүүхэн»	1			06.10	
11	Хаанай даабаринууд	1	1		11.10	
12	Зохёолой анализ	1			13.10	
13	«Үнэгэн, буга, хирээ гурбан»	1			18.10	
14	Зол шор хоёр	1		1	20.10	
15	Буряад арадай онтохошод. Ондоо арадай онтохонууд	1			25.10	http://soyol.ru/bur/
16	Буддын шажанай зохёолнууд	1			27.10	
17	Ш.Нимбуев “Тархайн хүбүүн Зархай”	1	1		08.11	
18	Тархайн хөөрөөн	1			10.11	

19	Зохёолой сюжет ба композици	1			15.11	
20	Классчаа гадуур уншаха литературна онтохонууд	1			17.11	https://buryadxelen.com/
21	Б.Б.Намсарайн “Алтаргана”	1			22.11	
22	Алтаргана	1			24.11	https://buryadxelen.com/
23	Уран уншалга	1			29.11	
24	Х.Намсараев “Үри нэхэбэри”	1			01.12	
25	Үлэгшэнэй Сэрэнэй ябадал	1	1		06.12	
26	Сэбүүдэйн мэхэлэлгэ	1			08.12	
27	Сультимов «Өөрыгөө хэһээбэ»	1			13.12	
28	Ц.Номтоев “Хилээмэн”	1			15.12	
29	Хүдөө ошолго	1			20.12	
30	Таряан дээрэ	1			22.12	
31	Хилээмэн хаанаһаа ерэдэг бэ?	1			27.12	
32	Хилээмэн тухай хөөрэлдөөн	1		1	29.12	
33	Минии түрүүшын хөөрөөн	1			17.01	
34	Б.Б.Намсарайн “Алтаргана”	1			19.01	
35	Алтаргана	1			24.01	
36	Уран уншалга	1			26.01	
37	Ц.-Б.Бадмаев Будамшуугай орон нютагаар Сержын аяншалга» Ц.-Б.Бадмаевай намтар	1			31.01	
38	Буряад арадай ёһо заншал	1			02.02	
39	Аяншалга ургэлжэлһөөр	1			07.02	
40	Хани нүхэсэл	1			09.02	
41	Цырен-Базар Бадмаевай геройнууд – манай үеын үхибүүд	1			14.02	
42	Даага дэллээн	1			16.02	
43	Серёжын мэдэжэ абаһан юумэн	1			28.02	
44	Н-р.к Шагай наадан	1			02.03	
45	Арбан хоер жэлэй нэрэнүүд	1	1		07.03	
46	Цырен-Базар Бадмаев	1			09.03	

	– үхибүүдэй дуратай зохёолшон					
47	Л/теори: Сюжет, зохёолой анализ	1			14.03	
48	Класчаа гадуур үгтээн туужанууд С.С.Цырендоржиев «Баяртай, тохорюун шубууд!»	1			17.03	
49	Класчаа гадуур уншалга	1			21.03	
50	Сочинени –Х\х	1			23.03	
51	Л/теори: Ирагуу шүлэгэй жанр тухай ойлгосо	1			04.04	
52	Шүлэглэмэл зохёолой нюусанууд	1			06.04	http://soyol.ru/bur/
53	Минии дуратай шүлэг	1		1	11.04	
54	Ч.Цыдендамбаев “Ургыхан”	1			13.04	
55	ЦЗарбуев “Буряад орон”	1			18.04	
56	А.Жамбалон “Талын хүбүүнби”	1			20.04	
57	Талын хүбүүнби	1			25.04	
58	Хэжэнгэ нютагай поэдүүд	1			27.04	https://buriyadxl.com/
59	Нютагай поэдүүд	1			04.05	https://buriyadxl.com/
60	Минии туршалга	1			05.05	
61	Г.Чимитов “Эрэ тахяа”	1			11.05	
62	”Тахяагай гомдол”	1	1		12.05	
63	Л/теори: зүжэглэмэл зохёолнуудай шэнжэ	1			16.05	
64	М.Батоин “Шэдитэ тулам”	1			18.05	
65	Класчаа гадуур уншалга	1		1	23.05	
66	Класчаа гадуур уншалга	1			24.05	
67	Л/теори: Сценари тухай	1			26.03	
68	Жэл соо үзээнөө дабталга.	1			30.05	
	Хамта дээрээ:	68	5	4		

Основная литература

1. Будаев С.Д., Жанчипова Ц.С., Митупова Д.Х. Бурятская литература. 5 класс. Улан-Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2014.
2. Будаев С.Д., Жанчипова Ц.С., Митупова Д.Х. Бурятская литература. 5 класс. 2-е издание, переработанное, дополненное. Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018.

Дополнительная учебная литература

1. Будаев С.Д., Жанчипова Ц.С., Митупова Д.Х. Бурятская литература. Книга для внеклассного чтения. 5 класс. Улан-Удэ: «Бэлиг», 2014.
2. Жанчипова Ц.С., Будаев С.Д., Митупова Д.Х. Рабочая тетрадь к учебнику «Бурятская литература» 5 класс. Улан-Удэ: «Бэлиг», 2011.

Словари

1. Шагдаров Л.Д., Очиров Н.А. Русско-бурятский словарь. Ород- буряад толи. Улан-Удэ: «Буряад үнэн», 2008.
2. Шагдаров Л.Д., Очиров Н.А. Бурятско-русский словарь. В 2-х томах. Буряад – ород толи. Изд-во ОАО «Республиканская типография». - Улан-Удэ, 2006.

Список технических средств обучения

1. Портреты бурятских писателей, композиторов, художников, исторических лиц; программные иллюстрации.
2. Мультимедийный компьютер, мультимедиапроектор, интерактивная доска, средства телекоммуникации, мультимедийные пособия.

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

1. Буряад хэлэн [Электронный ресурс]: электрон. учебник бурят. яз.: [на бур. яз.] / М-во образования и науки Респ. Бурятия. Улан-Удэ: Сансар, 2006.
2. Буряад-монгол номой хан.[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://nomoihan.com/>
3. Soyol.ru. Режим доступа: <http://soyol.ru/bur/>

Приложение 2

Список произведений, рекомендованных для внеклассного чтения и заучивания наизусть

Для внеклассного чтения

5 класс

1. Арадай аман зохёол/ Устное народное творчество
Скороговорки, загадки.
Бурятские народные сказки «Алтан үндэгэн»/ «Золотое яичко», «Шатар»/ Шахматы», «Бодомжотой хүбүүн»/ «Сообразительный мальчик», Гурбан ан»/ «Три зверя.
2. Переводы сказок других народов «Мунса» (монгольская сказка), «Нохой мии хоёрой хёмороон»/ Вражда собаки и ми (китайская сказка), «Шангуул Мангуул хоёр» / Шангул и Мангул (персидская сказка), «Нохойнууд»/ «Собаки» (эвенкийская сказка), «Тэнэг мэлхэй»/ «Глупая черепаха (алтайская сказка), «Үнэгэн, буга, хирээ гурбан» / «Лиса, олень, ворона» (монгольская сказка).
3. Духовная литература. Буддын сурталай онтохон»/ «Сказка буддийского учения». «Хоёр шүдхэрнүүд»/ «Два черта». «Бээ абаралгын найман зам»/ «Восемь путей спасения самого себя».

4. Литературная сказка. Н.Г. Дамдинов «Доогой, Шоогой, Ноогой гурбан»/ Три козленка Догой, Шогой, Ногой», В.С. Халхуев «Жабдай»/ «Жабдай», Э.Ч. Дугаров«Жэргэмэл»/ «Жаворонок», «Шаазгайн алтан үндэгэнүүд»/ «Золотые яйца сороки».

5. Баснинууд/ Басни. Б.Б. Базарон «Зүгь»/ «Пчела», Д.-Р.О. Батожабай «Муу хара мэхэ», Г.Ц. Дашабылов «Тахяагаа хургадаг үндэгэн», Д.Н. Сультимов «Доргоной эндүүрэл».

6. Рассказ. Б.Б. Барадин «Аргатай аяншан» /«Находчивый путешественник», Х.Н. Намсараев «Тахуунай»/ «Тахунай», Ц.Д. Дон «Лодыриин зүүдэн»/ «Сон лодыря», Д.А. Дылгыров «Эсэгын орден»/ «Орден отца», М.А. Шолохов «Родинка», Б.-Б. Намсарайн «Хүлэг хээрын домог», Д.Сультимов «Өөрыгөө хэһээбэ»/ «Самонаказание».

7. Повесть. С.С. Цырендоржиев. «Баяртай, тохорюун шубууд»/ «До свидания, журавли».

8. Лирика. Д.Ш. Доржигутабай «Талын гансахан нямяахан», Ц.-Д.Ц. Дондокова «Улаалзай», Ш.Д. Байминов «Онгосомни», «Аадар», Г.Ц. Дашабылов «А»- хаа «Я» хүрэтэр аялга шүлэг хэлэгты!», М.Р. Чойбонов «Алтан намар»/ «Золотая осень», «Мүнхэ наран» / «Вечное солнце», Д.Р. Доржиева «Үдэшэлэн», «Сэдьхэлэй долгин», Б.-С.Ц. Цыденов «Арадай үгын удхаар» «Хабар сагаар»/ «Весенней порой».

9. Драма. Ж.А. Зимин «Шэдигтэ таяг»/ «Волшебная трость», Н. Г. Балдано «Сэсэн Максар»/ «Умный Максар», М.Батоин «Шэдигтэ тулам»/» Волшебный мешок» .

Для заучивания наизусть

5 класс

1. Арадай аман зохеолой бага жанрнууд. Тоолуурнууд. Жороо үгэнүүд. Онһон ба хошоо үгэнүүд.
2. Ш.Нимбуев «Тархай хүбүүн Зархай»(отрывок)
3. Г.Чимитов «Эрэ тахяа» (отрывок)
4. Ц. Зарбуев «Буряад орон»
5. Ч.Цыдендамбаев «Сэсэгхэн»

Приложение 3

Рекомендуемый перечень внеурочных мероприятий

5 класс

Урок-путешествие на тему «Устное народное творчество». Характеристика малых жанров фольклора. Сопоставление фольклорных сказок и их интерпретация средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм). Анализ и сравнение аналогичных мотивов бурятского и русского фольклора. Определение с помощью пословицы жизненной / вымышленной ситуации. Развитие дикции на материале скороговорок.

Конкурс чтецов «Уянгын долгин»// «На лирической волне». Передача интонацией и средствами голоса нюансов чувств, заключенных в поэтическом слове. Развитие речи через выразительное исполнение стихотворений. Развитие поэтического слуха. Восприятие художественной формы, мелодики и ритма родного языка.

Исследовательский проект на тему «Моя малая родина». Определение целей и задач. Сбор материала. Проведение социологического опроса, запись воспоминания родственников. Изучение достопримечательности малой родины. Выполнение проектных работ.

Литературно-музыкальный вечер «Булжамууртын орон»//«Мелодия отчего края». Изучение историко-культурных традиций и духовного наследия бурятского народа. Формирование уважительного отношения к обычаям. Заучивание песен.